

PROPIEDAD INDUSTRIAL

PARTE 1:

1.1 ¿Qué es la propiedad industrial?

Gracias a la Propiedad Industrial se obtienen unos derechos de exclusiva sobre determinadas creaciones inmateriales que se protegen como verdaderos derechos de propiedad.

En España hay varios tipos de derechos de Propiedad Industrial:

- **Diseños industriales:** protegen la apariencia externa de los productos
- **Marcas y Nombres Comerciales (Signos Distintivos):** protegen combinaciones gráficas y/o denominativas que ayudan a distinguir en el mercado unos productos o servicios de otros similares ofertados por otros agentes económicos.
- **Patentes y modelos de utilidad:** protegen invenciones consistentes en productos y procedimientos susceptibles de reproducción y reiteración con fines industriales
- **Topografías de semiconductores:** protegen el (esquema de) trazado de las distintas capas y elementos que componen un circuito integrado, su disposición tridimensional y sus interconexiones, es decir, lo que en definitiva constituye su "topografía".

Para cada uno de estos derechos hay una legislación aplicable, siendo los textos básicos los siguientes:

- Patentes y Modelos. **Ley 24/2015 de 24 de julio, de Patentes**
- Signos Distintivos **Ley 17/2001 de 7 de diciembre de Marcas**
- Diseños Industriales **Ley 20/2003, de 7 de julio, de Protección Jurídica del Diseño Industrial**
- Topografías de semiconductores **Ley 11/1988, de 3 de mayo de Protección Jurídica de las Topografías de los Productos Semiconductores**

Los derechos de Propiedad Industrial permiten a quien los ostenta decidir quién puede usarlos y cómo puede usarlos.

Dichos derechos se otorgan mediante un procedimiento por el organismo competente (en España la Oficina Española de Patentes y Marcas) y la protección que dispensan se extiende a todo el territorio nacional.

Estos derechos pueden tener cobertura internacional, previa solicitud y concesión de dichos derechos en los correspondientes organismos internacionales competentes, tales como la Oficina Europea de Patentes ([EPO](#)), la Oficina de Propiedad Intelectual de la Unión Europea ([EUIPO](#)) y la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual ([OMPI](#)).

1.2 ¿Cómo AIDIMME puede colaborar en la protección de los derechos de propiedad industrial?

En AIDIMME colaboramos con las empresas en la definición y desarrollo de proyectos de I+D+i. Proyectos que le permitan a la empresa ganar competitividad a través de nuevos o mejorados productos, servicios o procesos.

Pero la ventaja competitiva existe siempre y cuando los resultados y el conocimiento relacionado no sean conocidos por los competidores o, en su caso, aunque sean conocidos, que éstos estén limitados en su utilización o aplicación.

El medio para proteger los resultados obtenidos es mediante la Propiedad Industrial de los resultados derivados de la actividad de I+D+i y, por extensión, la explotación de dichos resultados.

El mundo de la propiedad industrial puede resultar complejo para un neófito en la materia, y muchas veces genera desconfianza.

AIDIMME ofrece soporte a las empresas colaboradoras en proyectos de I+D+i mediante las siguientes actuaciones:

- Estudio del arte sobre soluciones tecnológicas existentes en el mercado.
- Análisis de la propiedad industrial relacionada con el proyecto.
- Orientación sobre la protección de los resultados del proyecto de I+D+i.
- Colaboración en la preparación de información documental para la solicitud de la protección de los resultados obtenidos.
- Colaboración en la búsqueda de acuerdos de explotación de los resultados obtenidos.

En AIDIMME somos conscientes del trabajo en equipo da resultados positivos. Por ello contamos con la colaboración de diversos agentes de la propiedad industrial que realicen la preparación de las solicitudes y los correspondientes trámites, así como el mantenimiento de la cartera de activos intangibles de una empresa.

También contamos con la colaboración del [IVACE](#) en esta materia..

1.3 Proyecto INPRO

INPRO- Improving IPR management services to SMEs

engaging in peer learning activities

Número de proyecto: 713804

Convocatoria: H2020-INNOSUP-2014-5



Co-funded by the Horizon 2020 programme of the European Union

Socios:



1.4 Ficha del proyecto

Enlace:

https://www.aidimme.es/serviciosOnline/difusion_proyectos/detalles.asp?id=28281

1.5 Difusión del proyecto

Enlaces:

<http://actualidad.aidimme.es/?s=inpro>

http://www.ivace.es/index.php?option=com_content&view=article&id=5934:taller-de-trabajo-proyecto-inpro&catid=46:noticias-europa-empresa&lang=es&Itemid=100586

1.6 Casos de buenas prácticas del IPR HELPDESK

1.6.1 En español

- Manual de Buenas Prácticas para la persecución de los delitos contra la Propiedad Intelectual. Ministerio de Cultura. Gobierno de España.
http://www.mecd.gob.es/cultura-mecd/dms/mecd/cultura-mecd/areas-cultura/propiedadintelectual/mc/mbp/capitulos/Manual_Buenas_Practicas.pdf
- Gestión de la propiedad intelectual en la industria publicitaria Industrias creativas - Publicación N° 5. OMPI.
http://www.wipo.int/edocs/pubdocs/es/copyright/1021/wipo_pub_1021.pdf
- Guía de buenas practices. 10 recomendaciones eficaces para integrar la Propiedad Intelectual en su empresa.
https://www.oepm.es/export/sites/oepm/comun/documentos_relacionados/Publicaciones/Folletos/Guia_Buenas_practicas.pdf
- Guía sobre protección de DPI en China para la Industria Creativa
http://www.china-iprhelpdesk.eu/sites/all/docs/publications/ES_Creative_Industries_May_2011.pdf
- Gestión de la propiedad intelectual en la industria editorial de libros. Una publicación informativa orientada a las empresas. Industrias creativas - Publicación 1
http://www.wipo.int/edocs/pubdocs/es/copyright/868/wipo_pub_868.pdf

1.6.2 En inglés

- GOOD PRACTICE REPORT on THE CULTURAL AND CREATIVE SECTORS' EXPORT AND INTERNATIONALISATION SUPPORT STRATEGIES
http://ec.europa.eu/assets/eac/culture/library/reports/eac-omc-report-ccs-strategies_en.pdf
- Good practices in the creative industries. Asia-Europe Foundation
http://www.asef.org/images/ASEF_Publication_EnablingCrossovers.pdf
- Managing Creative Enterprises. WIPO.
http://www.wipo.int/edocs/pubdocs/en/copyright/938/wipo_pub_938.pdf
- How to Make a Living in the Creative Industries. WIPO.
http://www.wipo.int/edocs/pubdocs/en/wipo_pub_cr_2017_1.pdf
- Intellectual Property in the Advertising Industry. WIPO.
http://www.wipo.int/edocs/pubdocs/en/copyright/1021/wipo_pub_1021.pdf
- IPR 'Best Practice' Guidelines. Deliverable by EUROPEANA fashion project.
<http://cordis.europa.eu/docs/projects/cnect/7/297167/080/deliverables/001-EuropeanaFashionDeliverable44IPRBestPracticeGuidelines.pdf>
- The Innovation Policy Platform.
<https://www.innovationpolicyplatform.org/content/ip-and-creative-industries>

1.7 Enlaces de interés:

EU IPR Helpdesks:

- European IPR Helpdesk: www.iprhelpdesk.eu
- Links to the other EU Helpdesks (China, Southeast Asia & Latin America): www.iprhelpdesk.eu/partners

IP exploitation (general):

- Successful Technology Licensing, WIPO, 2015 Edition: http://www.wipo.int/edocs/pubdocs/en/licensing/903/wipo_pub_903.pdf
- Exchanging Value - Negotiating Technology Licensing Agreements: A Training Manual, WIPO, 2005: <http://www.wipo.int/publications/en/details.jsp?id=291&plang=EN>

Sector-specific:

- The IPEuropAware project (2008-2011) (www.innovaccess.eu/sites/default/files/furniture-ingles.pdf).

PARTE 2:

2.1 Servicio básico a empresas de Propiedad Industrial

Contactar con Estrella Alcón a través del siguiente enlace:

<http://www.ivace.es/citaprevia/jsp/templates/login.jsf>

2.2 Casos de buenas prácticas del IVACE

- [Caso de éxito 1](#)
- [Caso de éxito 2](#)